

# OLIVIA 36 Questions for LOVE

Toolkit

---



National  
Public Housing  
Museum



# 36 Questions for CIVIC LOVE

## Introducción

En 1997, el psicólogo Arthur Aron exploró si la intimidad entre dos desconocidos podía acelerarse haciéndose una serie de 36 preguntas. Adaptamos sus preguntas para usarlas en un nuevo tipo de experimento social, intentado ayudarnos a todos a enamorarnos cívicamente.

### Que es Amor Cívico?

El amor cívico es el amor de uno a la sociedad, expresado a través de un compromiso con el bien común. Es una creencia en la idea de que todos estamos mejor, cuando todos estamos bien. Lo manifestamos a través de todo tipo de acciones: voluntarias, marchas, hablar contra la injusticia sistémica, hacer reparaciones, pero el amor en sí mismo es el corazón conectate a este trabajo.

En memoria de la activista Grace Lee Boggs, 36 Preguntas para el Amor Cívico es un intento de ayudar a “traer a nuestras comunidades la capacidad inmensa de amar, servir y crear para y con los demás.

*“Muy agradecida de sentirme conectada durante este tiempo de inseguridad y falta de conexión”*

**– 36 Preguntas Participante**

*“Creo que lo más que me sorprendió de este experimento fue lo fácil que se sintió hablar con un extraño que no había conocido antes y responder preguntas que les permitio conocer el tipo de persona que soy”*

**– 36 Preguntas Participante**

## Cómo funciona

Usted y un socio se harán una serie de 36 preguntas, en persona o a través de una plataforma en línea. Debe asignar 90 minutos al proceso, aunque los participantes anteriores hayan terminado en menos tiempo.

Tomen turnos para presentarse, incluyendo su nombre y pronombres. Continúe dando turnos, haciéndole a su compañero cada una de las 36 preguntas. Haces una pregunta y tu pareja responde; tu compañero te hace la MISMA pregunta y tú respondes. Repita usando las 35 preguntas restantes.

No saltes de una pregunta a otra. Responda las preguntas secuencialmente, del 1 al 36. Aunque algunas preguntas pueden ser difíciles, desafíese a sí mismo a permanecer en ellas, respondiendo todas las preguntas lo mejor que pueda. Este experimento está diseñado no solo para ayudarnos a compartir cosas sobre nosotros mismos, sino también para escuchar, sin comentarios, lo que alguien comparte con nosotros. Haga todo lo posible por escuchar con curiosidad, minimizando las distracciones e interrupciones.

Intente a no dar su opinión sobre la respuesta de su pareja o de hacer preguntas adicionales sobre sus respuestas. Permítales el espacio para simplemente compartir y ser escuchados.

# 36 Preguntas de Amor Cívico

- 1 ¿Cuál es su aroma favorito de la cocina?
- 2 ¿Puede mantener una planta viva?
- 3 ¿Qué canción le da la energía para afrontar el día?
- 4 ¿Cómo está su energía hoy?
- 5 ¿Qué cosa guarda en su alacena cocina que alguien que lo/la crió también guardaba en la suya?
- 6 ¿Cuál es la cosa especial que hace que en cualquier lugar que este se sienta como su hogar?
- 7 Cuénteme sobre la diversidad de su escuela secundaria.
- 8 ¿Qué lo/la hace sentir seguro?
- 9 ¿Cuál fue el mejor regalo que recibió en su vida?
- 10 ¿Cómo lo/la educaron para hablar de salud mental, si es que lo hicieron?
- 11 Tómese un minuto y cuente la historia de dónde vive con el mayor detalle posible.
- 12 Nombre tres cosas que crea que tenemos en común.
- 13 ¿Qué es lo mejor que puedo comer en su vecindario?
- 14 ¿Quién fue su maestro/a más memorable en la escuela?
- 15 ¿Qué cosas lo asustan? Si hay alguna.
- 16 Hábleme de la persona más importante para usted. ¿Qué la hace especial?
- 17 ¿Alguna vez les pidió ayuda a sus vecinos? ¿Por qué? ¿Por qué no?
- 18 ¿Ha vivido en un lugar el tiempo suficiente para verlo cambiar? ¿Cómo fue el cambio?
- 19 ¿Qué asunto, si es que lo hay, es demasiado serio como para bromear al respecto?
- 20 ¿Hay algo que usted necesite que no sea accesible en su vecindario?
- 21 ¿Intervendría si escuchara una discusión doméstica?
- 22 ¿Hay algo que hace diferente hoy que no hacía antes de la pandemia de la COVID-19?
- 23 ¿En qué circunstancias, si las hay, llamaría a la policía por un vecino?
- 24 ¿Cuál de los quehaceres es el que menos le gusta hacer?
- 25 Describa su lugar favorito de todos los lugares en los que vivió.
- 26 ¿Ha ido alguna vez a una protesta? ¿Para qué era?
- 27 ¿Cuál fue el último lugar donde bailó? ¿Qué bailó?
- 28 ¿Quién es un héroe no reconocido en su comunidad?
- 29 ¿Qué ley cambiaría para mejorar su comunidad?
- 30 ¿Diga algo que haya aprendido sobre mí y que lo haya sorprendido.
- 31 ¿Diga algo generoso que haya hecho hace poco.
- 32 ¿Disciplinaría al hijo de su vecino?
- 33 Hable de un lugar donde siente paz. ¿Cómo llega hasta allí?
- 34 ¿Qué privilegio tiene usted? ¿Cuándo se dio cuenta de que tenía ese privilegio?
- 35 Cuénteme sobre un momento en que se sintió aislado o solo.
- 36 Hable una cosa que haya aprendido de esta conversación y que quiera incorporar en su vida.

## Evaluación

36 Preguntas para conocer el amor cívico es verdaderamente un experimento social. Estamos mejorando continuamente el proyecto para hacer crecer mejor el amor cívico. Hemos desarrollado cinco preguntas para ayudarnos a mejorar nuestro proyecto. Puede encontrarlo en [nphm.org/civiclove](http://nphm.org/civiclove).



### Continuando el amor

Mientras trabajamos para difundir el amor, lo invitamos a compartir su experiencia en las redes sociales usando #NPHMLove

### Sobre el museo National Public Housing Museum

El National Public Housing Museum(NPHM) es la primera institución cultural en los Estados Unidos dedicada a interpretar la experiencia estadounidense en vivienda pública y el derecho de todas las personas a tener un lugar al que puedan llamar hogar. La misión del museo es preservar, promover e impulsar la vivienda pública como un derecho humano. Todas nuestras asociaciones y programas están comprometidos a amplificar las voces, experiencias e historias de los residentes de viviendas públicas. Fundamentalmente, creemos que contar las historias de la gente puede ser un efecto catalizador para construir soluciones innovadoras y políticas públicas que respondan a las necesidades y experiencias de la gente.

Este manual fue creado por el National Public Housing Museum con el apoyo de Sarah Pharaon, Directora (Dialogic Consulting), Lauren Meranda (Studio Brazen), y fue posible gracias a la financiación de Allstate, la Agencia del Consejo de las Artes de Illinois, la Fundación Kresge y el Departamento de Asuntos Culturales y Eventos Especiales.



### **Acerca de Sarah Pharaon, Directora, Dialogic Consulting**

Dialogic Consulting brinda servicios de planificación, diseño de programas, facilitación y capacitación a organizaciones culturales. Antes de lanzar Dialogic en marzo de 2020, Sarah pasó diez años con Coalition of Sites of Conscience, entrenando a equipos de todo el mundo en diálogo facilitado, interpretación y participación comunitaria. Sarah ha trabajado como Directora de Educación en el Museo Lower East Side Tenement y fue la conservadora fundadora del Museo Nacional Árabe Americano.

### **About Lauren Meranda, Principal Designer, Studio Brazen**

Studio Brazen proporcionó la identidad visual y el diseño experiencial de las 36 Preguntas para el amor cívico. Con acciones creativas con buenas intenciones, Studio Brazen es un estudio de diseño multidisciplinario dirigido por Lauren Meranda, que se especializa en proyectos para instituciones culturales, activismo social, compromiso cívico y memoria pública a través de medios experimentales, narración colaborativa y diseño interactivo para crear espacios físicos. Como diseñadora y productora de cultura visual, Lauren se esfuerza en encontrar medios para permitir que la memoria pública aparezca de las historias de la gente que determinan su propia historia. Los proyectos y exhibiciones en los que trabaja buscan empoderar al individuo para que participe en el proceso de narración y expanda la memoria pública para incluir voces que no han sido escuchadas.